

Bitte richten Sie Ihre Anmeldung  
bis spätestens **11. September 2020** an:

**Susanne Litschauer**

Antaegussgasse 9, A-1140 Wien

susannelitschauer@msn.com

Tel: +43 (0)699/124 753 88

**Barbara Schmalz-Rauchbauer**

Paracelsusstraße 18/16, A-5020 Salzburg

Tel: +43 (0)662/883238

barbara.schmalzrauchbauer@gmail.com

**www.stimmeundsprechen.net**

## Trainerinnen des Workshops:

### Barbara Schmalz-Rauchbauer

*Professorin für Sprecherziehung*

#### Ausbildung

- Gesangsstudium an der Hochschule für Musik & Theater in Hamburg
- Diplomstudiengang für Sprechen & Sprecherziehung an der Musikhochschule in Stuttgart
- autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2003

#### Beruflicher Hintergrund

- Lehrauftrag für Sprecherziehung in der Liedklasse der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt
- Professorin für Sprecherziehung am Thomas Bernhard Institut für Schauspiel und Regie an der Universität Mozarteum Salzburg
- Diverse Kurse für Schauspieler und Sänger in Österreich, Deutschland und Italien



### Susanne Litschauer

*Schauspielerin*

#### Ausbildung

- Tanzausbildung an der Staatsoper Wien und der Alvin Ailey School New York
- Schauspielstudium bei Burgschauspielerin Eva Heer
- Gesangsstudium bei Julia Eder-Schäfer
- Diplomierte Feldenkrais-Lehrerin
- autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2017

#### Beruflicher Hintergrund

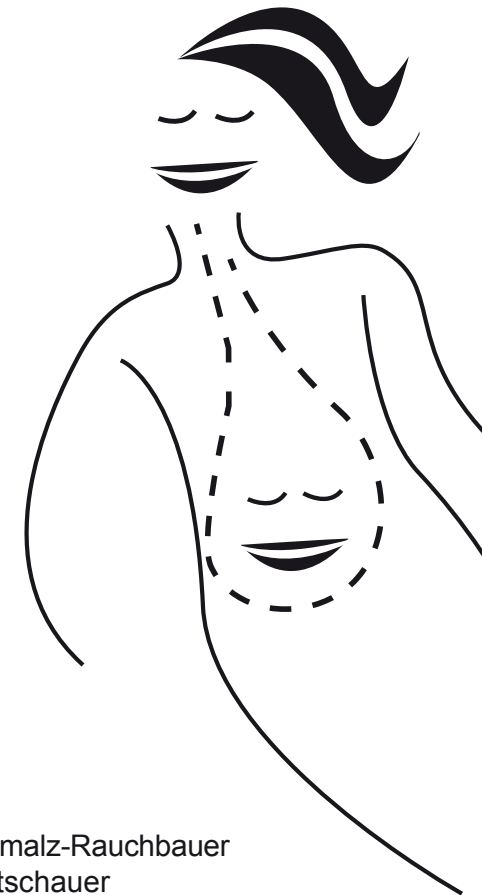
- Arbeit als Schauspielerin am Landestheater Vorarlberg
- Kosmos Theater Wien
- Theater im Nestroyhof Hamakom
- Ensemblemitglied der Volksoper Wien



# Linklater Stimm- und Sprechtraining

**Für interessierte Neueinsteiger  
und Fortgeschrittene**

**18. – 20. September 2020  
in Wien**



mit Barbara Schmalz-Rauchbauer  
und Susanne Litschauer

## Inhalt des Workshops:

In diesem Workshop befassen wir uns mit der ausführlichen Erforschung des mittleren Bereichs der Stimme und der entsprechenden Resonatoren oberhalb des Mundes: Nebenhöhlen, Nase, Stirnhöhlen und Schädel.

Im Mittelpunkt stehen die Beziehungen zwischen Kopf, Nacken, Kiefer und Zunge. Spannung in einem dieser Bereiche trägt zu Spannung in den anderen Bereichen bei und spiegelt ebenso Spannung im Zwerchfell wider.

Eine Reihe spezieller Kunstgriffe zeigt, wie sich unbewusste, miteinander in Verbindung stehende Verspannungen, beispielsweise in Zwerchfell und Zunge, allmählich erkennen und auflösen lassen.

Das Linklater Stimm- und Sprechtraining ermöglicht über diesen Übungsweg mehr Freiheit und ein großes Ausdrucksspektrum sowohl in der Darstellung von Texten als auch in der persönlichen Kommunikation.

### Mehr Infos zur Linklater-Arbeit:

[www.linklater.de](http://www.linklater.de)

[www.stimmeundsprechen.net](http://www.stimmeundsprechen.net)

## Daten zum Workshop:

### Termin:

**Fr, 18. – So, 20. September 2020**  
jeweils von 10 - 13 Uhr  
und von 14.30 - 17.30 Uhr

### Ort:

**Blumauergasse 24, 1020 Wien**

### Trainerinnen:

**Barbara Schmalz-Rauchbauer**  
**Susanne Litschauer**  
(autorisierte Linklater-Trainerinnen)

### Kosten:

340 € / 270 € StudentInnen  
**290 € Frühbucher bis 18. August 2020**

### Anmeldeschluss:

**11. September 2020**

*Nach Anmeldung per Telefon, Mail oder Post erhalten Sie eine Anmeldebestätigung und weitere Infos zum Workshop.*

## Anmeldung:

Hiermit melde ich mich für den Workshop „**Linklater Stimm- und Sprechtraining**“ vom **Fr, 18. – So, 20. September 2020** an.

Name:

Beruf:

Anschrift:

Tel.:

E-Mail:

Ort / Datum / Unterschrift

Alle aktuellen Termine:

[www.stimmeundsprechen.net](http://www.stimmeundsprechen.net)

# Linklater Stimm- und Sprechtraining