

Bitte richten Sie Ihre Anmeldung
bis spätestens **28. November 2021** an:

Barbara Schmalz-Rauchbauer

Paracelsusstraße 18/16, A-5020 Salzburg

Tel: +43/662/88 32 38

E-Mail: barbara.schmalzrauchbauer@gmail.com

Irmela Beyer

Schweiz

Wartstrasse 139, CH-8400 Winterthur

Tel: +41 (0)52 222 04 77

E-Mail: irmelabeyer@bluewin.ch

www.stimmeundsprechen.net

Trainerinnen des Workshops:

Barbara Schmalz-Rauchbauer

Professorin für Sprecherziehung

Ausbildung

- Gesangsstudium an der Hochschule für Musik & Theater in Hamburg
- Diplomstudiengang für Sprechen & Sprecherziehung an der Musikhochschule in Stuttgart
- autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2003

Beruflicher Hintergrund

- Lehrauftrag für Sprecherziehung in der Liedklasse der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt
- Professorin für Sprecherziehung am Thomas Bernhard Institut für Schauspiel und Regie an der Universität Mozarteum Salzburg
- Diverse Kurse für Schauspieler und Sänger in Österreich, Deutschland und Italien
- Senior Trainerin für die deutschsprachige Linklater-Lehrer-Ausbildung seit 2013



Irmela Beyer

*Dozentin für Stimme und Sprechen,
Feldenkraislehrerin*

Ausbildung

- Studium der Germanistik, Politik, Sprechwissenschaft und Sprecherziehung an der Universität Göttingen
- Ausbildung zur Feldenkraislehrerin bei Mia Segal
- Ausbildung zur Time-Therapeutin bei Manuel Schoch
- Autorisierte Linklater-Lehrerin seit 2010

Beruflicher Hintergrund

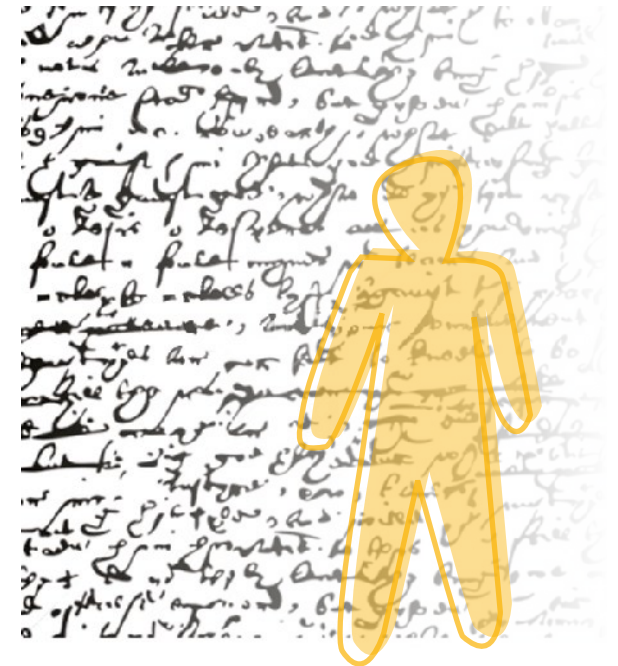
- 1985 – 1994 Dozentin an der Hochschule Mozarteum Salzburg, Abt. Schauspiel und Regie
- Seit 1994 Dozentin für Stimme, Sprechen, Kommunikation an der Zürcher Hochschule der Künste, Abt. Theater
- Diverse Kurse für Schauspieler, Sänger und Berufsleute aus Sprechberufen in Deutschland und der Schweiz



von der
Stimme
in den **Text**

Arbeit an Stimme und Text
nach **Kristin Linklater**
Einführungskurs

04. – 08. Januar 2022
auf der Fraueninsel Chiemsee



mit Barbara Schmalz-Rauchbauer
und Irmela Beyer

Inhalt des Workshops:

Dieser Kurs verbindet die Grundlagen der Stimmarbeit nach Kristin Linklater mit der Gestaltung von gelesenen und auswendig gesprochenen Texten.

Er richtet sich an Personen, die Lust haben, Texten aus der Literatur stimmlich und sprecherisch auf den Grund zu gehen. Literatur ist Kommunikation.

Gedichte und Geschichten stecken voller Gedanken-, Ideen- und Empfindungsnuancen, die erst gesprochen voll zur Geltung kommen, sofern eine Stimme zur Verfügung steht, die fähig ist, all diese Nuancen zum Klingen zu bringen.

Der Kurs beginnt mit der sensorischen Wahrnehmung von Stimme und Körper, arbeitet an der Lösung gewohnheitsmäßiger Spannungen und Blockierungen um die ursprünglich angeborne Spontanität des Atems, den Umfang, die Kraft und Farbigkeit der Stimme für die gesprochene Sprache wiederzugewinnen.

Darüber hinaus werden verschiedene Schritte der Texterschließung immer wieder praktisch an den gewählten Texten erprobt.

Mehr Infos zur Linklater-Arbeit:

www.linklater.de

www.stimmeundsprechen.net

Daten zum Workshop:

Termin:

Di, 04. – Sa, 08. Januar 2022
5 Tage zu je 6 Stunden

Ort:

Kloster Frauenwörth
83256 Fraueninsel / Chiemsee

Trainerinnen:

Barbara Schmalz-Rauchbauer
& Irmela Beyer
(autorisierte Linklater-Trainerinnen)

Kosten:

580 € zuzüglich Aufenthaltskosten
440 € StudentInnenpreis
50 € Frühbucherrabatt bis
08. November 2021

Anmeldeschluss:

28. November 2021

Nach Anmeldung per Telefon, Mail oder Post erhalten Sie eine Anmeldebestätigung und weitere Infos zum Workshop.

Anmeldung:

Hiermit melde ich mich für den Workshop „von der Stimme in den Text“ vom **Di, 04. – Sa, 08. Januar 2022** an.

Name:

Beruf:

Anschrift:

Tel.:

E-Mail:

Alle aktuellen Termine:
www.stimmeundsprechen.net